

Saygun Müzik Festivali genç yetenekleri keşfetti

HALK OYLAMASINI BAĞDAR KAZANDI



Yarışma, genç yetenekleri sanat dünyasına kazandı.

İzmir Büyükşehir Belediyesi'nin ünlü besteci Ahmed Adnan Saygun adına düzenlediği Uluslararası Müzik Festivali Piyano Yarışması sona erdi. TOBAV İzmir Şubesi'nin katkılarıyla düzenlenen yarışmanın jürisinde, ünlü piyanistler Gülsin Onay, Jean Bernard Pommier, Emre Şen ve Mauricio Vallina ile şef İbrahim Yazıcı yer aldı.

KONSER VERDİLER

Festivalde juri üyeleri ve sanatçı Fazıl Say da konser verdi. Öğrenciler, ünlü piyanistler Emre Şen ve Edna Golandsky'le birlikte çalışma fırsatı buldu.



İzmir Piyano Yarışması final konserinde 18-24 yaş arası B kategorisinde yarışan Dokuz Eylül Üniversitesi Devlet Konservatuvarı öğrencisi Beste Tanağırdığil Beethoven'in, Bil-

kent Üniversitesi Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesi'nden Can Bağdar Bilen Camille Saint Saens'in ve Mersin Üniversitesi Devlet Konservatuvarı öğrencisi Ufuk Mete Şahin ise Sergei Rachmaninoff'un ünlü konçertolarını Ege Sanat Senfoni Orkestrası eşliğinde çaldı. Orkestrayı Şef İbrahim Yazıcı yönetti.

Bir müzik yarışmasında İzmir'de yine bir ilk yaşanarak üç öğrencinin konserinin ardından salondaki dinleyicilerin de juri olması sağlandı. Verilen arada ünlü müzisyenlerin bestelerini çalan gençler ile ilgili seyircilerin de görüşleri alınarak "Halk Oylaması Ödülü" verildi.

Jury üyelerinin değerlendirmesi sonucu B kategorisinde Ufuk Mete Şahin birinci, Can Bağdar Bilen ikinci, Beste Tanağırdığil üçüncü olurken, En İyi Saygun Yorumcusu Ödülü'nü Mert Yeşilmenderes, Verda Erman Özel Ödülü'nü de Süeda Çatakoğlu aldı. Halk Oylaması kazananı ise Can Bağdar Bilen oldu. Yarışmada jury üyelerinin değerlendirmesi sonucu 11-17 yaş arası A grubunda birincilik ödülü Tuna Bilgin, ikincilik ödülünü Işık Soyluer, üçüncülük ödülünü ise Kerem Ernur kazandı. Bu dalda En İyi Saygun Yorumcusu Ödülü'ne Tuna Bilgin, Verda Erman Özel Ödülü'ne de Arda Arman layık görüldü.